



Revista del APA

Curso
2014/2015

Año 1, nº 1
Junio 2015
Revista anual

Foto portada: ODAGLAS



info@apavallesanchinarro.es



www.apavallesanchinarro.es



[@ApaValleSanchi](https://twitter.com/ApaValleSanchi)

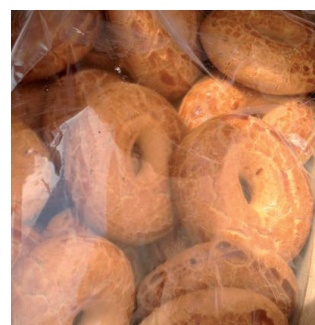
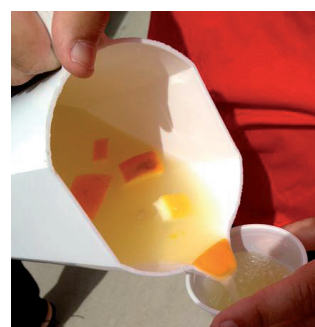


facebook.com/ApaColegioElValleSanchinarro



Sumario

<u>Editorial</u>	3
<u>Buscamos la estrella polar</u>	4
<u>Resumen de otras actividades realizadas durante el curso</u>	5
<u>Fiestas del colegio</u>	7
<u>Breves</u>	8
<u>La firma invitada. Entrevista a Federico Álvarez Jaso</u>	9
<u>Consejo Escolar</u>	15
<u>Resumen de reuniones realizadas con el colegio</u>	16
<u>Ganadores del Certamen de Cuento y Poesía</u>	18
<u>La frase de la semana</u>	33
<u>¿Cómo contactar con el APA?</u>	37



Editorial

CRECIENDO JUNTOS

‘Renovarse y crecer’... Creo que es lo que ha sucedido en nuestra asociación de padres y madres a lo largo de este curso que ahora finaliza. Si nos trasladamos a septiembre de 2014, el inicio de curso estuvo marcado por un suceso inesperado y doloroso para toda la comunidad educativa de los Colegios El Valle, el fallecimiento de nuestra directora, Dña. Eva Hurtado. El ambiente escolar quedó paralizado pero sus ganas de ‘educar y transmitir valores a sus alumnos’ seguirán muy presentes en el colegio.

Poco a poco vamos reuniendo fuerzas, seguimos colaborando con el colegio, aportando nuevas ideas, ganas de realizar encuentros con las familias haciéndoles participar en la educación de sus hij@s a través de charlas informativas y actividades lúdicas para todos.

Seguimos con el gran impulso en nuestra página web, de la mano de nuestro ‘director de orquesta’, nuestro informático, que ha conseguido actualizar y trasladar mucha información de manera interactiva.

Hemos intentado responder a vuestras necesidades, sugerencias y propuestas transmitidas en persona o por email, no descuidando informaros puntualmente de los aspectos tratados en las reuniones trimestrales mantenidas con la dirección del centro.

Cada vez somos más las familias dispuestas a dotar a nuestros hijos de herramientas que les ayuden a crecer (talleres educativos, visitas a museos, espectáculos teatrales o quedadas nocturnas para ver las estrellas...) y a disfrutar de esta etapa escolar.

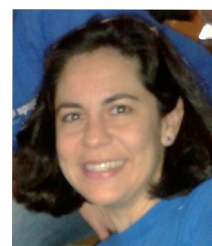
Esta revista nace de la necesidad de establecer una comunicación vital y amena que resuma la actividad de la asociación y de todos sus miembros a lo largo del año y acercársela a todos nuestros socios.

Por último, quiero agradecer el trabajo realizado en este curso por los vocales y a todas y cada una de las personas, que de manera desinteresada y altruista, dedican sus horas libres a desarrollar proyectos y aportar ideas para las familias del colegio.

Os animamos a seguir con nosotros y agradecemos las muestras de apoyo y reconocimiento que nos habéis hecho llegar.

Un cordial saludo

Cristina Cano
(Presidenta del APA. Colegio el Valle Sanchinarro)



Curso 2014/2015

Edita

Apa Valle Sanchinarro

Presidenta

Cristina Cano

Vicepresidenta

Paula de la Mata

Secretaria

Eva de la Parra

Tesorera

Pilar Hernández

Infórmatica y NT

Francisco Bello

Vocales

Ángela Fernández

Carmen Casero

Fernando Rodríguez

Guillermo Morales

Inmaculada Abad

José Valenciano

Mar Rastrollo

María Alejandra Navarro

Mercedes Escribano

Rosa Arias

Teresa García

Tina Serrentino

Víctor González

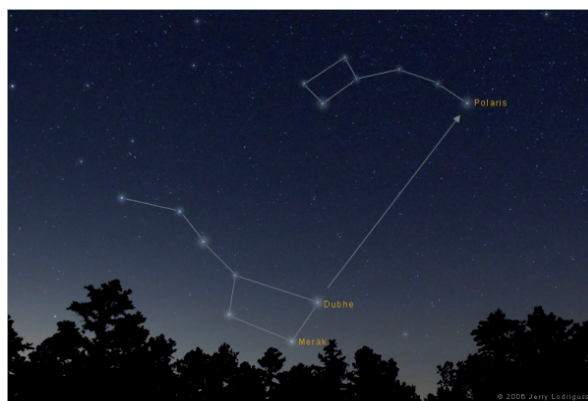
Yolanda Somoza



Buscamos la Estrella Polar

Comienza el curso y con él, el 24 de octubre, la primera actividad del APA.

Esta vez elegimos la noche, una preciosa y calurosa noche de luna nueva en la que el verano parece que se resiste a abandonarnos. Y elegimos esa noche para buscar una estrella, ¡pero no una estrella cualquiera! La estrella que más brilla... un momento ¿la que más brilla? Noooooooooo. Buscamos la estrella polar, la que menos brilla, sí, pero no la menos importante porque es la que nos marca el norte, aquella estrella que hace muchos, muchos años, los navegantes utilizaban para guiarse en sus largas rutas por los océanos.



El lugar elegido, el parque frente al centro deportivo de nuestro cole, pero una vez allí descubrimos que había demasiada contaminación lumínica y así es imposible ver el cielo.

Después de la primera sorpresa ¡éramos un montón de gente la que aparecimos por allí en busca de nuestra estrella! decidimos cambiar nuestra ubicación al cerro que hay frente al colegio CEU. Y allí nos fuimos y gracias a la oscuridad y a las explicaciones de nuestro informático (y experto en estrellas) Francisco, descubrimos dónde estaba la estrella polar, cómo se mueve la tierra y su eje de rotación, cómo son las fases de la luna, por qué cuando hay luna nueva no la vemos, cómo se formó la vía láctea y pudimos descubrir también a Vega, otra estrella que, como Francisco nos contó, dentro de muchos miles de años será la nueva guía, la estrella que marcará el norte como ahora, fija y constante, lo hace nuestra Polaris.

Fue una gran noche donde los más pequeños (y los mayores) se lo pasaron fenomenal, y nos demostraron lo mucho que saben de estrellas, planetas, constelaciones y hasta de mitología.

Ayudaron a las explicaciones como unos campeones y se quedaron absolutamente sorprendidos con ese láser verde que Francisco utilizó para guiarnos en nuestro camino hacia las estrellas.

¡Buenas noches y hasta la próxima actividad!

Resumen de otras actividades realizadas durante el curso

Este año hemos llevado a cabo varias actividades subvencionadas total o parcialmente por el APA tratando de que hayan sido del interés de tod@s.

Para los niños...

Taller de Robótica. ¡Mami, esto es la caña!

Así se expresaba uno de los participantes a la salida y recogida de los padres. Ha sido sin duda **nuestro taller estrella**. Dirigido a niños de primaria y de la ESO y desarrollados con herramientas de **LEGO** los niños construyen modelos con sensores y un motor que se conecta a sus ordenadores y programan con una herramienta sencilla y divertida que les inicia en la **robótica**. Un gran descubrimiento para muchos que esperamos poder repetir en próximos años.

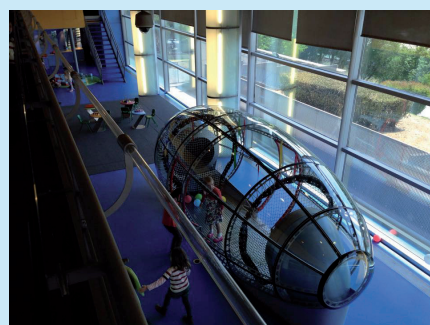
Salida al Museo de Ciencia y Tecnología

En el mes de mayo realizamos esta actividad enfocada a los más pequeños esta vez, a los alumnos de infantil, para que disfrutaran de la ciencia en un entorno adaptado a sus edades. Realizamos distintos talleres con monitores especializados donde los pequeños se lo pasaron en grande disfrutando desde la práctica y la experimentación.

Y para los padres...

Taller de Inteligencia Emocional

En el mes de enero realizamos este primer taller a cargo de la empresa **DesarrollaT-Coaching**. Una sorpresa para todos con la sala totalmente llena y una gran acogida por parte de los padres. Nos contaron cómo ayudar a crecer a nuestros hijos desde la inteligencia emocional, cómo controlar nuestras emociones en el día a día, la importancia de cada una para desarrollarnos como personas y nos enseñaron a valorar lo positivo que hay en cada una de ellas. Y el mensaje fundamental en su taller: aprender a escuchar a nuestros hijos, solo a escucharles, sin intervenir, sin valorar, sin enjuiciar, sin juzgar, sin resolver por ellos; porque ellos necesitan sentirse escuchados para sentirse valorados.



Resumen de otras actividades realizadas durante el curso

Escuela de Deberes

Enfocado a padres de primaria y secundaria y dividido en una sesión teórica y otra práctica el **Centro de Psicología de la A a la Z** nos imparte este taller sobre la funcionalidad de los deberes, lo que debemos y no debemos hacer a la hora de ayudar a nuestros hijos y cómo crear un adecuado hábito de estudio y trabajo.

Taller de Igualdad de Sexos

En el mes de abril realizamos una charla-coloquio de sensibilización sobre la igualdad entre hombres y mujeres en el marco educativo familiar. Como objetivo prioritario el fomento de valores igualitarios y no discriminatorios por razón de sexo/género en los dos ámbitos que no pueden ser separados: el educativo y el familiar. La charla nos la imparten desde la **Dirección General de la Mujer** perteneciente a la **Consejería de Asuntos Sociales de la Comunidad de Madrid**.

Y para toda la familia...

Día de Teatro

En abril pasamos un día maravilloso de teatro en el **Centro Cultural Sanchinarro** que debemos agradecer a la **compañía Homérico Teatro** que con sus dos representaciones, **El poeta y yo** y **Quijotando**, nos hicieron pasar un rato muy divertido en familia.

Buscamos a Saturno

La última actividad del curso termina como lo empezamos saliendo al campo a observar las estrellas y los planetas. Esta vez y gracias a los telescopios pudimos observar a la **luna, Saturno y sus anillos, a Venus, Júpiter y sus cuatro lunas** y como no, a nuestra querida **estrella polar** con la que iniciamos el curso y con la que queríamos también terminar un año repleto de actividades.





Fiestas del colegio

Como sabéis el APA participa cada año en las fiestas que realiza el colegio y que van dirigidas a todas las familias que forman la comunidad escolar.

Día de Solidaridad

En noviembre celebramos el Día de Solidaridad invitando a participar con nosotros a **ASIÓN** (Asociación de Padres de Niños con Cáncer) acompañándonos con merchandising, venta de juguetes, lotería, etc. para recaudar fondos. Esperamos seguir con causas tan importantes y que nos motivan tanto en próximos años.



Participamos con la chocolatada con churros, este año en un día no muy frío y pasamos un rato muy divertido que podéis ver en estos flashmob que subimos a nuestro facebook:

[flashmob_01](#) y [flashmob_02](#)



Fiesta de San Isidro

Tarde muy castiza la del 14 de mayo en la que invitamos a todos l@s chulap@s del colegio a limonada cambiando la tradición para refrescarlos en un día caluroso. Acompañados, eso sí, por las tradicionales rosquillas y barquillos y amenizados por la orquesta **Alquimia**; este año invitamos además al grupo de Pop **Dear Audrey** a actuar como teloneros y compartir entre todos una tarde de música y baile.

Jornada de Puertas Abiertas

Rematamos el curso con nuestra aportación a la última fiesta del curso escolar con los castillos hinchables que tanto gustan a los pequeños y no tan pequeños.

También participamos en la entrega de trofeos y medallas a los deportistas de nuestro colegio donde el **APA** les hizo entrega de un pequeño detalle a cada uno.



Breves

- Este año hemos continuado con nuestro [banco de uniformes](#), el banco de libros y hemos dado comienzo a un [nuevo banco de disfraces de San Isidro](#).

- Continuamos con las [guardias de los Agentes Tutores](#) de Hortaliza en nuestro colegio para aquellas familias que requieran de su ayuda.

- En noviembre y durante la Fiesta de Solidaridad hicimos la entrega del [primer premio del Concurso de Fotografía de Verano a la familia Fernández-Segovia](#). Este mismo mes elaboramos una [playlist](#) con una selección de música que [podéis escuchar](#) y descargar [en nuestra web](#).

- En enero colaboramos con los Reyes Magos recogiendo regalos para que ellos mismos pudieran entregarlos en dos casas de acogida de Madrid. El 30 de enero realizamos la Asamblea General Ordinaria, podéis consultar el acta [aquí](#).

- En marzo seguimos el eclipse de sol en directo desde nuestra web. Este mismo mes nos unimos desde ella a [La Hora del Planeta](#), sumándonos a la lucha contra el cambio climático [‘apagando la luz’ en nuestra web](#).

- En el mes de abril participamos en la [Semana del Libro](#) y la Lectura con la [lectura continuada de El Quijote](#) y la entrega de premios a los ganadores del Certamen de Cuento y Poesía del colegio.

- En mayo [participamos con las APAS de los colegios EL Valle de Valdebernardo y Las Tablas en Valleolimpia](#) donde hacemos entrega a los participantes de unos neceseres patrocinados por las tres APAS.

- En junio organizamos, como cada año, [los partidos de padres contra profesores](#), este año además con una alta participación y posteriormente invitamos a todos a una merienda en el patio del colegio.

- Este año hemos realizado también [un llamamiento a la colaboración entre todos para mitigar los problemas de doble fila que sufrimos en la entrada y salida del colegio a diario](#). Esperamos mejorar esta situación en próximos cursos y que todos colaboremos para una mejor convivencia en este sentido.



La firma invitada

Federico Álvarez Jaso

Desde el APA hemos querido iniciar nuestro primer año de revista realizando una entrevista a alguien de colegio que pudiera ser del interés de la mayoría de padres asociados. Desde el primer momento no tuvimos ninguna duda de que esa primera firma invitada debía de ser **D. Federico Álvarez Jaso, Jefe de Estudios de Primaria y a la vez responsable del Departamento de Orientación del colegio**. Queríamos conocer sus opiniones, el trabajo del departamento y su funcionamiento. Porque queremos aportar nuestro granito de arena a una demanda generalizada por parte de las familias del centro sobre este departamento. Aquí tenéis el resultado de una larga entrevista en la que hemos tratado de preguntar todo aquello que a todos, como padres, nos preocupa.

¿Qué es el Departamento de Orientación y quiénes lo componen?

El Departamento de Orientación está formado por un equipo multidisciplinar. Actualmente lo forman seis personas con competencias distintas y compatibles entre sí, que aparte de trabajar en él son profesores-tutores en distintas etapas (infantil, primaria, secundaria y bachillerato) y que dedican parte de su horario, diseñado así desde principio de curso, al departamento, a excepción de uno de los miembros que es personal exclusivo del mismo y no profesor. Esta persona hace trabajo de campo con alumnos como realización de pruebas, corrección de las mismas, trabajos con alumnos, etc.

Es un equipo con especialistas de toda índole. Logopedas, especialistas en psicopedagogía, psicología, etc. para cubrir diferentes parcelas.

El departamento está enfocado a todo tipo de alumnado y creo que es interesante que se sepa que los departamentos de orientación, por ley, no es obligatorio que existan en los colegios hasta educación secundaria, pero eso, desde mi punto de vista, en cierto modo es un atraso porque las dificultades donde empiezan a surgir es en las etapas tempranas, es decir en la educación infantil, en la educación primaria, sobre todo en el primer curso y el segundo, cuando se van a presentar e iniciar los contenidos que los alumnos deben de tener acerca de lectura, escritura y cálculo. En esas etapas es donde hay que incidir mucho más de cara a las dificultades de aprendizaje, problemas que puedan tener a nivel logopédico y a otros niveles.



¿Cuál es el día a día del departamento? ¿Cómo se trabaja?

Tenemos una programación, como todo tipo de departamento, que en este caso se hace desde inicio de curso para la realización y programación de las distintas pruebas que se van a pasar a nivel colectivo. Esas pruebas a nosotros lo que nos aportan es un histórico del bagaje y el recorrido que han tenido los alumnos a lo largo de toda su escolarización. ¿Para qué? Pues para que nos den más información acerca de cómo podemos enfocar el trabajo con ellos,

La firma invitada

Federico Álvarez Jaso

el tratamiento de algunas dificultades que puedan surgir e incluso para que podamos ayudarles académicamente. Son pruebas que completan todo lo que se trabaja a nivel de conocimientos en el aula, lo que tocan son ámbitos como por ejemplo comprensión lectora, memoria... es decir están incidiendo sobre algo que sí puede afectar directamente al aprendizaje de los conocimientos en el aula.

Aparte de diseñar ese calendario de pruebas también se planifican diferentes jornadas o eventos que vamos a llevar a cabo con los chavales. Jornadas de la Salud, que las hemos tenido ahora en mayo, Jornadas de Educación Profesional y Vocacional, que son para alumnos de 4º de la ESO enfocadas en intereses profesionales y para orientarles, porque hacemos entrevistas previas con ellos para pulsar cuáles son sus intereses acerca de las carreras profesionales, también pasan una prueba enfocada a esos intereses y una entrevista posterior para orientarles, porque evidentemente la decisión final la tienen ellos.

Se organizan también todos los talleres que se van a llevar a cabo a lo largo del curso. En el primer trimestre tenemos el Proyecto Olimpo, un proyecto en valores que completa todo lo que se trabaja en el aula. Colaboramos también con profesionales externos que pertenecen a la Comunidad de Madrid a través de una asociación que se llama Deporte y Vida.

¿Qué relación tiene el departamento con profesores y tutores? ¿Cómo se apoya la acción tutorial?

El Departamento de Orientación está presente en las Juntas de Evaluación con los tutores evaluando a los grupos. En estas juntas se hace una revisión global de todo lo que es un grupo y de sus particularidades, no solo a nivel académico si no también a nivel social, porque pueden surgir dificultades académicas y sociales, puede haber algún alumno que esté por

ejemplo menos integrado o que haya ciertos problemas en los juegos reglados o cualquier problema de esta u otra índole.

Se trabaja directamente desde dentro porque como nosotros bien decimos, y es una realidad, el tutor es el primer orientador sobre todo porque sin la ayuda del tutor el departamento no funcionaría. Tiene que haber una coordinación y sobre todo un diálogo continuo y constante para que en los casos en los que necesitamos ayudar a los chavales sean los tutores los que nos vayan dando esa pauta. Ellos serán los primeros que pongan medios pero si esos medios se quedan escasos entonces sí que tendrán que derivarlo a departamento, éste tendrá que hacer un análisis y una evaluación del caso y luego plantear una serie de procedimientos a seguir, no solo con la familia si no también con el alumno en el aula.

¿Tenéis alguna relación con orientadores de la Comunidad de Madrid externos al colegio?

Nosotros tenemos un equipo de orientación de zona que pertenece al distrito de Hortaleza-Barajas. Está en la carretera de Canillas y es nuestro equipo de referencia. Si tenemos algún caso de algún alumno que nosotros hayamos evaluado pero que queramos una segunda opinión o una supervisión por parte de ellos, porque podamos entender que existe algo más o queremos una evaluación muchísimo más completa para que nos arrojen más datos y luz sobre algún caso en concreto, sí que lo derivamos. El contacto es directo y constante, sobre todo porque a nosotros nos ayudan bastante de cara a tomar decisiones y para elaborar un dictamen. Nosotros no diagnosticamos, solo orientamos, el diagnóstico pertenece a una parte más técnica y lo hacen especialistas externos.

La firma invitada

Federico Álvarez Jaso

¿Si detectáis por ejemplo un alumno con una alta capacidad o bajas capacidades?

Hablaríamos siempre de 'posibles altas o bajas capacidades' y derivación al equipo de zona correspondiente y serían ellos los que certificasen o bien porque se contrastara o se descartara.

¿Desde el departamento se desarrollan los materiales escolares con los que los niños posteriormente trabajan en el aula?

Se elaboran con la ayuda del departamento pero el peso, sobre todo a nivel de trabajo de campo, lo tienen los profesores. Hay unas directrices y existe un consenso de cara a cómo se van a presentar esos contenidos, sobre todo en función de las etapas evolutivas y la madurez de los alumnos.

¿Qué relación tiene el departamento con los alumnos?

A nivel de departamento tenemos un contacto anual con todos los alumnos por las pruebas y el histórico que vamos generando y luego por las jornadas y eventos que se van realizando.

Aparte tenemos contacto con los alumnos que puedan tener alguna dificultad puntual. El departamento no solo evalúa casos que puedan ser más complejos, si no que trata directamente también con los alumnos con los bancos de actividades graduadas que se reparten para hacer un refuerzo. Hay unas directrices por parte del departamento de cara a cómo se va a presentar ese trabajo a los alumnos.

¿Pero la relación es en realidad con el profesor entonces?

Sí, sí, claro, el profesor digamos que es un poco el mediador y es el eje en torno al que gira todo. La figura del tutor es fundamental, es el que observa, el que media, el que dota de herramientas a los alumnos, gestiona situaciones en el aula...

¿Se desarrollan campañas de prevención con temas como por ejemplo el bullying? Si es así ¿en qué consisten?

En cursos superiores -finales de primaria- ya desde hace dos años, desde el curso 2013-2014, comenzamos a dar unas charlas con la policía relacionadas con el cyberbullying. Inicialmente pensadas para alumnos, este año hemos hecho sesiones con 6º de primaria y 1º de la ESO, sobre todo porque es en estas edades en las que empezamos a notar problemas con el uso de los medios telemáticos, redes sociales, chats, WhatsApp, etc. Son las edades más difíciles porque existe mucho desconocimiento por parte de los padres y del alumnado sobre estos medios.

Sí que se le está dando mucha importancia, porque la mayoría de los problemas a día de hoy no los tenemos en el aula o en el patio, si no que vienen derivados de fuera, pero desde aquí también tenemos que concienciarnos a nosotros primero y luego a las familias de que esto hay que tenerlo controlado y que los alumnos, a ciertas edades, si tienen un dispositivo o cualquier tipo de acceso a la red lo que tienen que tener muy claro es cuál es el uso correcto, el buen uso que se le debe de dar.

¿Estas charlas son en horario lectivo?

Aunque inicialmente eran para alumnos ahora hay para padres también a partir de las 17 y para los chavales en horario lectivo. Con las familias entendemos que la acogida de este tipo de charlas no sea la que más nos gustaría por los horarios, bien es cierto que este año han sido todo un éxito. Yo agradecí a los padres por haber aceptado tan bien esta iniciativa y que nos hubieran acompañado para escuchar a veces cosas que uno o desconoce o no quiere oír o le gustaría pensar que su hijo no está metido en esas historias...

La firma invitada

Federico Álvarez Jaso

¿Qué protocolo se realiza cuando hay problemas entre alumnos? ¿De qué forma se actúa con los agresores y con la víctima?

Existe un protocolo que se generó hace dos años. Nosotros tenemos un Reglamento General de Régimen Interno marcado por la Comunidad de Madrid para actuación dentro de los centros en situaciones de riesgo. Están marcadas como faltas leves, graves y muy graves dentro de la convivencia del centro escolar. Nosotros en educación primaria hacemos una interpretación del reglamento porque es especialmente difícil con alumnos de cursos inferiores, estamos hablando de alumnos en los que todavía el sentimiento de 'lo he hecho mal', 'he hecho daño a otra persona', aún se está gestando. Hay que tener especial tacto en estas edades. En educación secundaria ya no, los alumnos sí son conscientes.

Existe un protocolo después de hacer la revisión de faltas leves, graves y muy graves. El primer paso es hablar con los alumnos; habla el tutor con los alumnos, después si llega a suceder otra vez hablan con el coordinador y por último con el jefe de estudios. Éste llama a las familias y les informa. Una vez que se ha hablado con tutor, coordinador y jefatura de estudios lo siguiente es sancionar. Depende mucho de la casuística, en el caso de una falta grave nosotros directamente sancionamos, por ejemplo agresiones físicas o verbales.

Se trabaja con ambos lados, se valora la gravedad de los actos de uno y de otro. A la hora de sancionar tenemos que evaluar previamente muchísimos aspectos.

¿La sanción última es la expulsión?

Sí, pero ésta es por acumulación de faltas. Una falta puede ser grave directamente cuando entendemos que ha habido una agresión física o verbal o que ha sido entendida así por nuestra parte, pero hay unas

faltas leves también previas y éstas se van acumulando.

¿Las expulsiones solucionan algo?

Solucionan si todos trabajamos a una, si la familia ve el problema y entiende que existe. Es un trabajo cooperativo, nunca se queda solo en una sanción. Hay que hacer un trabajo con el alumno en dos direcciones en casa y desde el colegio para ir subsanando esa situación, más que la sanción en sí, que es meramente burocrática. Así lo entendemos desde el colegio, una sanción como tal sirve si a todos nos hace ver que tenemos un problema y que tenemos que ponernos a trabajar con él. Para ello trabajo del tutor, de jefatura de estudios y sobre todo mucho seguimiento y control. Esto no es una función del gabinete psicopedagógico si no de jefatura de estudios que es la que tiene que velar por la disciplina en el centro. –Federico responde sin problema a las preguntas desde su conocimiento también como Jefe de Estudios del colegio–.

¿Cómo se comunica la falta?

Primero a los padres, vía telefónica, y para que conste existe una comunicación escrita que el alumno se lleva a su domicilio.

¿Cómo actúa el departamento cuando hay problemas de socialización?

Primero actúa el tutor como figura fundamental. Hay que hacer un análisis de los roles dentro del aula, de grupos de liderazgo, etc. El tutor busca herramientas para poner soluciones a la situación, si no diera con la tecla se deriva el caso al departamento que analizaría la situación, daría pautas para trabajar con los alumnos dentro del aula, creación de dinámicas, valoración de puntos fuertes y débiles, etc. a fin de reforzar ciertos aspectos. Se incide en el refuerzo de los aspectos más positivos de cara a que el grupo va-

La firma invitada

Federico Álvarez Jaso

lore no solo los defectos si no también las virtudes que todos tenemos y que pueden sumar y apoyar a los demás.

¿Y si el problema es de aprendizaje?

De nuevo al inicio actúa el tutor, se crean bancos de refuerzo y si con eso no se consigue mejorar tenemos las aulas de refuerzo. Los tutores son los que proponen al departamento y éste elabora las circulares para mandárselas a las familias con la propuesta de incorporación a un aula de refuerzo concreta. La familia es la que acepta o rehúsa. Si siguiesen existiendo dificultades el departamento haría un estudio del caso y luego se reuniría con tutor y familia para hacer un análisis y dar unas pautas que se tienen que trabajar desde casa y hacer orientaciones al respecto.

¿Y el problema se derivaría a un profesional externo?

Imaginemos el caso del logopeda que es el más habitual. Si en cinco años y en primero de educación primaria no hubiera habido un avance a nivel logopédico con una letra, por ejemplo, se podría trabajar por parte del departamento. En grupos reducidos con alumnos con la misma dificultad. Lo que no se podría hacer es intervenir cuando hay un problema logopédico a todos los niveles, es decir que se necesita una reeducación del lenguaje. No se puede hacer desde el centro, primero porque no tenemos personal y no disponemos del tiempo suficiente y sobre todo porque se necesita unos profesionales especializados que trabajen desde fuera para que exista esa reeducación del lenguaje. Cuando se detecta y no se puede trabajar desde el departamento se deriva.

¿Luego el centro tiene relación con ese especialista?

Sí, se tiene información, porque con los especialistas externos, bien sea un terapeuta, un psicopedagogo, un logopeda... nosotros ponemos a la familia en con-

tacto con ellos. No tenemos relación directa con ninguna empresa externa pero sí que es verdad que las familias, a base de todo el tiempo que llevamos, nos hablan de sitios y la información que tenemos es la que proporcionamos a las familias. Sí que podemos derivar a nivel público pero no a nivel privado, evidentemente en el caso de que las familias quieran. La oferta que se les hace es que hay varias soluciones y se les ofrece siempre, si las familias quieren, la derivación pública.

¿Nuestro colegio es un colegio inclusivo? ¿Se atienden las diferencias? ¿Se incluye a los niños con dificultades en el aprendizaje?

En el colegio, evidentemente, tenemos alumnos con dictámenes de los equipos de orientación de zona en los que las recomendaciones que les hacen es que necesitan una escolarización en un modelo ordinario pero con apoyos. Algún alumno que tiene una adaptación curricular y necesita ciertas particularidades, por ejemplo. Nosotros como tal no tenemos personal especializado que nos proporcione la Comunidad de Madrid por la falta de existencia de dictámenes en el número que te pide la comunidad para tener esa dotación. Pero sí que tenemos ese alumnado y a los niveles en los que podemos actuar y trabajar con ellos incidimos en las necesidades que presentan. Tenemos casos con adaptaciones curriculares significativas, que luego se reflejan en expediente, y no significativas hay un montón. Pero sí, creo que somos un colegio inclusivo, sobre todo porque tenemos ese tipo de alumnado y no les estamos derivando a otro sitio, no nos los quitamos de encima, al revés, lo que sí somos es muy francos, nosotros podemos llegar hasta aquí, entonces las familias deciden.

¿Pero los apoyos que los colegios públicos pueden tener por parte de la Comunidad de Madrid con especialistas, a los colegios concertados no llegan?

La firma invitada

Federico Álvarez Jaso

No es que no lleguen, dependen de un número de dictámenes o de acreditaciones de alumnado que tiene esas necesidades educativas especiales. Y para todos esos dictámenes las cosas se han endurecido un poco quizás porque los recursos de los que disponen ya no son los mismos, ni a nivel de personal ni a otros niveles.

En relación con las familias ¿En qué consisten las escuelas de padres y cómo se planifican?

Para planificarlas tenemos en cuenta los temas que están de actualidad, que pensamos interesan a las familias y con los que creemos que podemos ayudar y servirles de soporte con los hijos. Los intereses se hacen pensando ¿qué podemos aportar a las familias desde el colegio que les sirva para dotarlas de herramientas para trabajar desde casa? Y se seguirán haciendo pese a la asistencia que a veces tenemos, nosotros no podemos dejar de hacer cosas porque vengan pocos padres. Entendemos cuál es la dificultad, el día a día, en muchas ocasiones compaginar la vida laboral y la vida personal y familiar es complicado... se seguirán haciendo siempre, de eso que no quepa duda.

Para finalizar en algunos IES públicos se están llevando a cabo “programas de buen trato” para prevenir el acoso escolar. ¿Se contempla como uno de los objetivos del departamento a corto plazo? (El programa de buen trato, consiste en entrenar a menores de los últimos cursos de ESO y bachillerato para que se conviertan en mediadores de los demás alumnos y puedan acudir a ellos cuando alguien les acosa o molesta en clase)

Lo estudiaremos y analizaremos, no los conocía y sí que es interesante porque las figuras de referencia en el colegio son importantes; en sexto de educación primaria por ejemplo se incide mucho en que ‘sois los mayores’ además van a dar el salto a la siguiente

etapa y ellos mismos se exigen mucho y piden que se les trate como adultos. Ahí tienes la herramienta perfecta con este tipo de alumnado para que sirvan de modelo y ejemplo.

Nosotros queremos conseguir que el alumno, tenga la edad que tenga, se sienta válido y sienta que se cuenta con él y que participa en la vida del colegio, que son todos los eventos que se hacen. Desde el cole, y aunque no con el programa propiamente dicho que me comentas, sí se fomenta ese buen trato, ese trato de responsabilidad y respeto, de colaboración, de cooperación, que creo que en el fondo le da más soporte a lo que queremos conseguir, alumnos no solo académicamente formados si no como personas que tengan una impronta que hayan adquirido desde bien pequeños.

¿Hacia dónde se encamina el departamento?

Se encamina hacia mejorar, hacia tener más profesionales que trabajen dentro de él y a poder ser mucho más ágiles. Continuar con las aulas, mejorarlas, ampliarlas a más ámbitos en los que podamos incidir con los chicos, continuar haciendo muchas charlas y sobre todo enfocadas a cuestiones que sean de alto interés para las familias y los alumnos y a llegar mucho más a las familias. Cercanía y escuchar a las familias, atender a sus demandas, peticiones, quejas... y seguir trabajando en esta línea en la que poco a poco, año tras año, hemos ido creciendo. El departamento lleva 9 años, al principio no había el personal que hay ahora... el nivel de eficacia es mucho mayor a día de hoy. Seguir mejorando es la propuesta que nos planteamos.

Queremos agradecer a D. Federico Álvarez su disposición a realizar esta entrevista y a responder a todas las preguntas que le formulamos así como el tiempo que nos dedicó.

Consejo Escolar

¿Qué es el Consejo Escolar?

Es el órgano de participación en el control y gestión del centro dentro de la comunidad educativa.

El Consejo escolar en nuestro Centro está compuesto por:

- El Director del centro que es el Presidente.
- 3 Representantes de la titularidad del centro.
- 4 Representantes de profesores.
- 4 Representantes del padres de los cuales uno es designado por el APA.
- 2 Representantes de alumnos del centro.
- 1 Representante del personal de administración.

Dentro de las atribuciones que tiene el Consejo Escolar se encuentran la de formular la programación anual del centro, aprobar el proyecto educativo, elaborar informes, participar en el proceso de admisión de alumnos y que éste se realice con sujeción a la Ley, aprobar el reglamento interno, resolución de conflictos disciplinarios, aprobación de presupuesto del centro, etc.

El Consejo escolar se renueva por mitades cada dos años de forma alternativa, y en nuestro caso en noviembre de 2014 se procedió a la elección de un padre e igualmente se renovó al representante del APA.

La función que tenemos como APA es transmitir al Consejo Escolar todas las sugerencias, dudas o problemas que como padres nos hacéis llegar. Tras casi 9 años que llevamos constituidos en el Colegio como APA, muchas de las propuestas

presentadas han sido valoradas y aceptadas con el tiempo, como por ejemplo la idea de implantar las aulas de refuerzo y bonificaciones para las familias numerosas.

En este curso 2014/2015 se han convocado dos consejos:

En el **primer Consejo Escolar** se constituyó el nuevo consejo tras el fallecimiento de nuestra directora en el que se nombró al nuevo Director del Centro, D. José Felipe González González, y a la nueva Jefa de Estudios de Secundaria, Dña. Nuria Álvarez ; se aprobaron las cuentas y se nombró una nueva comisión de convivencia.

En el **segundo Consejo Escolar** se trataron los puntos en relación al horario escolar de educación primaria y ESO así como la decisión de asignación del punto de libre disposición que tienen todos los centros para la admisión de nuevos alumnos y que en nuestro centro se da a los alumnos de guardería.



Pilar Hernández
Representante del APA
en el Consejo Escolar

Resumen de reuniones trimestrales realizadas con el colegio

Desde el APA llevamos a cabo reuniones con la dirección del colegio que este año hemos solicitado que fueran trimestrales. Aquí podéis leer un resumen de los temas tratados.

Reunión del primer trimestre (diciembre de 2014)

- Solicitamos la posibilidad de que los alumnos del colegio puedan estudiar fuera de España con un convenio en colaboración con un colegio extranjero, con una duración de un trimestre más o menos. Su respuesta fue que se pondrían en contacto con el coordinador de idiomas de colegios el Valle para estudiar esta propuesta. Existen problemas en este sentido, ya que al ser un colegio concertado no hay posibilidad de dejar la plaza de un alumno vacante durante todo un trimestre.

- Solicitamos que los padres puedan revisar los exámenes de sus hijos a través de una herramienta como CIFAM. En principio, nos han dado una negativa a sacar los exámenes del colegio de cualquier manera y en cualquier formato. Los padres que deseen verlos deberán solicitar reunión con el tutor correspondiente. Si los padres quieren orientaciones para ayudar a sus hijos en el estudio tienen a su disposición los blogs de los profesores.

- Solicitamos que la guardería de tarde se transforme en una ludoteca. Que las aulas se separen por edades para aprovechar mejor el tiempo por los niños mayores. Que doten de pinturas y juguetes a los más pequeños.

- Retomamos el tema del seguro escolar quedando a disposición de quienes quieran consultarlo en el despacho de D. Gonzalo Barbero.

- Establecemos con el colegio las colaboraciones a nivel económico de la siguiente manera:

- * Abonando las guarderías que se necesiten para cubrir cuando haya reuniones de padres
- * El día de Solidaridad compramos los churros
- * Aportamos el 50% del coste de los libros de regalo para el día de Reyes
- * El día de San Isidro comprando rosquillas
- * Compramos los libros que se dan como premio en el Certamen y Cuento y Poesía

Reunión del segundo trimestre (marzo de 2015)

- Retomamos el tema referente a la posibilidad de cursar estudios en el extranjero para alumnos de ESO. Nos responden que se están realizando conversaciones y trámites pero aún no hay nada concluyente.

- Preguntamos por la propuesta que realizó el APA para que una empresa llevase a cabo una actividad con un planetario portátil instalado en el centro. Nos informan de que es más económico, por el volumen de alumnos, llevarles directamente al Planetario de Madrid.

- Realizamos una propuesta para que el colegio imparta una nueva actividad extraescolar basada en programación de software de manera lúdica como la robótica. Nos contestan que la política de los Centros Educativos El Valle es de no externalizar las actividades aunque acordamos retomarlo en julio para que estudien la posibilidad de cara al curso que viene.

- Trasladamos las quejas suscitadas a raíz de la actividad extraescolar llevada a cabo en la Semana Cultural Inglesa por su elevado coste. Nos explican que la empresa de teatro que organizó las representaciones realizó varias actividades en las aulas, y el importe es debido a que se tuvieron que desplazar al colegio con numerosos técnicos y medios. Les pedimos que en sucesivas ocasiones valoren la posibilidad de acudir di-

Resumen de reuniones trimestrales realizadas con el colegio

rectamente al teatro si de esa forma se abaratan los costes a las familias.

- Se les consulta cómo se gestiona cuando un alumno por enfermedad o alergia no puede acudir a la clase de natación. Su respuesta es que esa hora la aprovechan quedándose en otra aula de su mismo curso realizando alguna actividad escolar o bien se quedan al cuidado de su tutor en piscina.

- En relación con educación infantil se solicita que se pueda pasar a los padres en la agenda un horario semanal con las actividades de los más pequeños. Se nos responde que se puede realizar a través de CIFAM, pero que de todas formas las tutoras explican a comienzos de curso cuál va a ser el día a día de los alumnos, y que ese horario puede tener cierta movilidad.

- Preguntamos por la actividad que tenía el huerto y si los niños utilizaban y disfrutaban de forma didáctica de él. Nos dijeron que tienen que replantear su uso porque hasta ahora no ha funcionado correctamente. Nos comentan que están pensando en una nueva ubicación y que les interesa seguir con él.

- Les preguntamos por cuáles son las actividades que existen actualmente para potenciar la expresión oral entre los alumnos. Nos responden que tanto a nivel de infantil como a nivel de primaria en las exposiciones orales que se realizan en el aula, están encaminadas a potenciar dicha expresión oral.

- Les trasladamos la preocupación de algunas familias que observaron en la Jornada de Puertas Abiertas de Duruelo que la altura de las barandillas de las literas era insuficiente. Nos explican que las literas llevaban de serie unos colchones muy finos que de sestimaron, y al colocar unos más gruesos y cómodos subieron en altura, dejando una distancia menor de barandilla pero que entienden que no hay peligro.

- Propusimos que se incluyese un día más de pescado a la semana en la comida. Queda pendiente de consulta.

- Preguntamos si existe alguna novedad en recursos o ampliación de aulas en el colegio. Nos respondieron que aún no hay nada en firme pero que quizás para el curso 2016-2017.

Para finalizar nos comentaron que el año que viene vamos a tener bastante actividad interna en el centro puesto que se cumple el 10º aniversario del colegio el Valle Sanchinarro.

Nos queda pendiente una tercera y última reunión en la que retomaremos los temas pendientes y expon-dremos nuevos. Os haremos llegar la información de la misma al inicio del próximo curso ya que la reunión se realizará a partir del día 19, fecha de finalización del curso actual.



GANADORES DEL CERTAMEN DE CUENTO Y POESÍA

PREMIOS CUENTO SEGUNDO CICLO DE E.P.

- Carlos Molina Martí 3º E “El secreto de un dragón”

PRIMER PREMIO

- María Cid Crespo 4º E “La cabaña del bosque”

SEGUNDO PREMIO

PREMIOS POESÍA SEGUNDO CICLO DE E.P.

- Noelia Cid Crespo 4º D “La música”

PRIMER PREMIO

- Catalina Llama Martín 3º E “Mi colegio”

SEGUNDO PREMIO

PREMIOS CUENTO TERCER CICLO DE E.P.

- Jara Blasco Arroyo 6º B “El diario de una flecha”

PRIMER PREMIO

- Lucía Castejón Cosano 6º A “El Laberinto”

SEGUNDO PREMIO

PREMIOS POESÍA TERCER CICLO DE E.P.

- Elena Fernández García 5º D “La adivinanza”

PRIMER PREMIO

- Miguel Soto Colino 5º C “Cuando sea mayor”

SEGUNDO PREMIO

PREMIOS POESÍA PRIMER CICLO DE ESO.

- Luis Jaso Amor 1º B “A mi abuelo”

PRIMER PREMIO

- Cósima Valdivieso de Castro 1º A “Mapas”

SEGUNDO PREMIO

PREMIOS CUENTO PRIMER CICLO DE ESO.

- Paloma Díaz Díaz 1º C “100.000 Días de oscuridad”

PRIMER PREMIO

- Elia Navarro Santos 1º C “El libro escrito”

SEGUNDO PREMIO

PREMIOS SEGUNDO CICLO DE ESO.

- Gonzalo Rute Carrillo 4º A “Pájaros de Madrid”

PRIMER PREMIO POESÍA

- Leire Sotillos Sánchez 4º A “A través del tiempo”

PRIMER PREMIO CUENTO



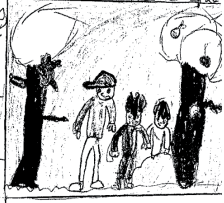
CERTAMEN CUENTO Y POESÍA

CUENTO SEGUNDO CICLO DE E.P. PRIMER PREMIO

Carlos Molina Martí 3º E. E.P.

"El secreto de un dragón"

^{1º premio - 1}
El secreto de un dragón Carlos Molina
Hola, me llamo Daniel y voy a contar una historia que me ocurrió hace unos meses. Era un jueves de marzo pretérito y como todos los días me fui a la escuela con mi amigo Rubén. Cuando llegamos a nuestra clase la profesora anunció que mañana nos íbamos a un bosque en Grigindor, un pueblo en las montañas del norte. Al día siguiente Rubén y yo embarcamos hacia la aventura, tardamos unas 5 horas en llegar y cuando llegamos había un monitor para cada grupo. A mí me había tocado con: Rubén, Paula, Javier, Lorena y Steve, cada uno eligió su litera y yo coloqué mis cosas en el armario y nuestro monitor Jorge dijo que era la hora de comer, todos nos guimamos al comedor. Cuando terminamos Jorge dijo -Chicos hoy vamos a hacer una excursión al bosque todos disponen de animales como: ciervos, ardillas, mapaches, alces, nutrias, castores y conejos, al final de la ruta volvimos todos al campamento y hicimos más juegos que se inventaron los monitores. Intente escaullirme para poder leer un libro en paz pero no pude, había monitores por todas partes.



1

²
Así que no pude escapar me. Aquel día hicimos una hoguera y comimos nubes y chocolate caliente. Pasé un día más y los monitores nos llevaron a los ríos que estaban más cerca de las cataratas de Grigindor, y alquilamos unas veinticinco balsas. Fuimos remando cada vez más deprisa y a Rubén le parecía un poco raro porque remábamos muy despacio, empecé a tener la misma sensación que Rubén cuando vi que nos acercábamos cada vez más a las cataratas y entonces me di cuenta de que nos íbamos a meter por dentro de las cataratas, me llevé un susto de muerte, pero no sentí nada al pasar por debajo de las cataratas pero cuando abrí los ojos estaba completamente mojado. Volvimos al campamento y yo fui a dar una vuelta al bosque, di un paseo muy largo hasta que me encontré un círculo de arboles y en el medio había una estatua grande de un caballero templario, me senté ahí a leer el libro que me había traído pero de repente una especie de mecanismo secreto se abrió un



2

³
agujero con unas escaleras que bajaban al interior. Me arrojé de valor y bajé, cuando ya iba por la mitad me dio la extraña sensación de que ahí había a punto de seguir bajando hasta el final pero estaba empezando sentirme mareado así que volví al exterior. En el campamento le conté lo que me había pasado a Rubén y él se quedó pensando, cuando terminó dijo que tenía la solución para la del humo y me enseñó una especie de invento. Al amanecer Rubén y yo guimamos a aquel sitio. Rubén traía una cuerda atada a la cintura y me introduje en el interior y tenía la cuerda. El invento de Rubén era magnífico porque pude respirar todo el rato y cuando terminé la ruta y levanté la mirada me quedé impresionado con lo que tenía delante de mis narices. Era un dragón!! pero estaba intentando romper una pared de hierro, no se porque pero lo único que sabía es que estaba aterrorizado. Cuando terminó se metió por el agujero que había derretido le seguí por el sitio que se había metido, parecía una mina pero no brillaba.



3

⁴
die. De repente se volvió y me miró, me quedé paralizado por el miedo, vi que me iba a quemar pero el dragón me miró con unos ojos de pena y me di cuenta de que estaba solo. Fuimos hasta un sitio donde había varios caminos Daniel se paró a pensar que camino podía ser el correcto de repente miró un camino y se dijo -este es el camino. Fuimos andando hasta que vieron la luz -bien -le dije al dragón -el rugió y me dio un empujón en forma de carino y se fue volando. Volví con Rubén y le dije lo ocurrido, volvimos al campamento y el autobús nos estaba esperando, entramos en el autobús muy contentos con nuestro descubrimiento.

Fin

Carlos Molina 3º E 11/4/15

4

CERTAMEN CUENTO Y POESÍA

CUENTO SEGUNDO CICLO DE E.P. SEGUNDO PREMIO

María Cid Crespo 4º E. E.P.

"La cabaña del bosque"

Hace tiempo, mucho tiempo, una niña llamada Cristina vivía en una casa cerca de un bosque. En ese bosque, sus amigos y ella solían ir a jugar. Una tarde, como otros, los amigos estaban jugando a la pelota, Andrea, sin querer lanzó la pelota lejos y tuvo que ir a por ella. Cuando Andrea estaba buscando la pelota por el bosque, encontró una cabaña, vieja, sucia y que parecía deshabitada. Aunque Andrea tenía curiosidad decidió no entrar, para no hacer esperar a sus amigos, así que Andrea siguió buscando la pelota. Encontró la pelota y al volver les contó a todos lo que había visto. Como Pedro quería saber algo más de la cabaña, propuso quedar al día siguiente para entrar en la cabaña. Andrea aceptó pero Cristina, ella sentía miedo. Al día siguiente por la mañana estaban preparados. Encontraron la cabaña y entraron en ella. De repente, cuando todos habían entrado, la puerta se les cerró de golpe y se encendió una luz amarillenta. Se fijaron y lo único que vieron fue un agujero negro en el centro. Pedro se acercó al agujero y Andrea hizo lo mismo. El agujero tenía una fuerza misteriosa que a todos les atraía desde el. Fueron cayendo dentro uno a uno y nadie pudo pedir ayuda. Ya era por la tarde y los niños no habían regresado todavía. Cristina no entendía porque tardaban tanto si se fueron por la mañana. Ella quería encontrar a sus amigos y como era mayor el sentimiento de amistad que el de miedo, decidió ir al bosque a buscarlos. Cuando sus amigos despertaron se encontraban en una habitación sin puertas. En la habitación se oyó una voz que decía:

1

¿Para qué habéis venido? Los niños no supieron responder. La voz otra vez habló y repitió: ¿Para qué habéis venido? Por fin Andrea les contó lo que les había sucedido. La voz se dejó ver. Era un anciano enjuto, con un bastón en la mano. Cuando todos le pudieron ver, dijo: Esta es mi casa y llevo viviendo aquí ochenta años. Necesito a alguien que cuide de ella ahora que me estoy haciendo mayor. Juan preguntó por qué era tan importante la cabaña, pero el anciano no contestó. El anciano volvió a ver la palabra: el agujero negro fue creado para elegir a los posibles guardianes de esta cabaña pero para ello tenían que pasar una prueba. Cristina estaba en ese momento corriendo por el bosque para encontrar la cabaña. Cristina la encontró, entró, y le pasó lo mismo que a sus amigos. Después de caer por el agujero apareció en la misma habitación que sus amigos y se fijó en el anciano que estaba dentro. No sabía quien era aquel anciano y tampoco sabía por qué estaba ahí dentro. El anciano explicó a Cristina la situación. Cristina asombrada preguntó de que se trataba la prueba. El anciano contestó: La prueba tendrá dos fases. Vamos a empezar con la primera. El anciano desapareció dejando una mesa con chucherías en la habitación. Viendo las chuches algunos no pudieron resistir la tentación. Más tarde, el anciano volvió y preguntó: ¿Os habéis

2

comido alguna chuche? Juan dijo que no, Andrea también y por último Cristina dijo que sí. El anciano se había tomado una píscara para saber si alguien mentía cuando el preguntase algo. El anciano se dio cuenta de que Juan había mentido, por eso él no había pasado la fase, pero Andrea y Cristina sí, porque ellas habían dicho la verdad. Cuando estaban esperando a que comenzara la segunda fase, Andrea preguntó en voz baja a Cristina: Oye Cristina, ¿por qué viniste aquí, si no querías? Cristina le fue sincera y le dijo: Sentía miedo, pero como me empecé a preocupar porque no venían, vine. Mi sentimiento de amistad era mayor al de miedo por eso vine. Andrea se emocionó y dio una palmada a Cristina. El anciano había oído su conversación por eso ya tenía claro quien iba a ser el vencedor, sin tener que hacer la segunda fase. El anciano anunció: No hace falta que hagáis la segunda fase, ya se quién va a ser el guardián de la casa. Las dos chicas estaban confundidas ¿quién podía ser? Al fin el anciano dijo: Tú Cristina, serás la guardiana de la casa. Oí tu conversación con tu amiga y me pareció precioso. Por amistad enfrentarte a cosas que te dan miedo. Cristina se puso muy contenta y Juan y Andrea se alegraron mucho.

3

por ella. El anciano explicó que la cabaña era tan importante para él porque la cabaña tiene libros de magia escondidos por toda la casa, y si algún día con malas intenciones se apoderara de ellos sería terrible. Te pido Cristina, por favor, que todos los días verifiques y compruebes que los libros de magia siguen en su sitio. Yo te diré donde están. El anciano feliz por su decisión hizo aparecer una piqueta en la habitación, se despidió de todos y a Cristina le dio un plano con los sitios donde estaban los libros escondidos. Todos salieron por la puerta y se encontraron otra vez en el bosque y así todos volvieron a sus casas a contar lo ocurrido.

FIN

4

CERTAMEN CUENTO Y POESÍA

POESÍA SEGUNDO CICLO DE E.P.

PRIMER PREMIO

Noelia Cid Crespo 4º D E.P.

"La música"

LA MÚSICA

La música es especial en este mundo.
Es mágico oírla aunque sea un minuto.
La música no se puede ver ni tocar,
pero lo que me gusta es escuchar.

Hasta los más pequeños la podrán fabricar
y todas a la vez la vamos a cantar.
La música instrumental te encantará,
con el arpa o el piano la podrás crear.
Con la imaginación o en la realidad,
tu eliges si quieres vivir o soñar.

Así es la música, así seguirá
y sueño con todos poder disfrutar.
Practicando un poco aprenderás aún más,
entonces la música te apasionará.



CERTAMEN CUENTO Y POESÍA

POESÍA SEGUNDO CICLO DE E.P.

SEGUNDO PREMIO

Catalina Llama Martín 3º E. E.P.

"Mi colegio"

Catalina 11 3º E 13 - 4 - 15

2do premio.
poesia

Me gusta mucho el cole.
ole ole ole.

En el patio me gusta jugar.
Y la merienda tomar.

En clase voy a estudiar
Y las fichas crear.

En el comedor me gusta comer
Y el pan roer.

Los teatros me gusta ver
Y uno me encantaría hacer

A la granja pronto iremos
Y a los animales cuidaremos

Este es mi colegio

Que para mí es un privilegio

Me gusta mucho el cole
ole ole ole.

CERTAMEN CUENTO Y POESÍA

CUENTO TERCER CICLO DE E.P. PRIMER PREMIO

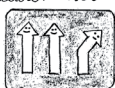
Jara Blasco Arroyo 6º B E.P.

"El diario de una flecha"

El diario de una flecha

Día 1

Hola, querido diario, hoy me acaban de poner sobre un fondo azul. Es muy cómodo y el color es precioso. Al lado me han pegado dos flechas blancas y rectas mientras que yo estoy inclinada.



¿Hm no has adivinado qué soy?, bueno seguiré dándote pistas. Estoy en un gran rectángulo con un tubo para sujetarme. ¡Sí!, lo has adivinado, soy una flecha en una señal de tráfico.

Día 2

Nos han bajado a un atracán y allí he descubierto que hay muchas, no, muchísimas señales distintas. Llevo mucho tiempo intentando hablar con mis compañeras de señal, pero ellas se limitan solo a mirarme. ¿Quizás es que les caigo mal?, pero me aburre mucho. Te digo, acaban de abrir la puerta

1

Día 11

Crack!, crack!, crack!, ya lo he conseguido, ya me voy a poner recta. Ahora voy a desconectar y mañana me pondré recta cuando todo el mundo me pueda ver.



Día 12

Estoy pensativa, hoy es el gran día y no solo me van a ver mis compañeras, sino todos los coches que pasan. Me voy a poner recta. Yo creo que ahora es el momento, ¡crack! mis compañeras están súper alucinadas. Pero de repente ¡rúuuu! por los coches se acabaron de estrellar en el desierto. Yo he frenado de repente y el otro le ha dado por detrás. Al rato otra vez lo mismo. Cada vez más coches se estrellaban. Pensé que quizás era mi culpa, que por eso era así. Por si acaso, me puse en mi antigua posición y, cuando repararon los accidentes anteriores, no hubo ninguno más.



4

Día 3

Nos trasladan en camión a nuestro nuevo y definitivo hogar. Estoy nerviosísima, ¿Será una montaña?, ¿un lago?, ¿una playa?

Día 4

Sigo en el camión. Cada vez desaparecen más señales. A veces pienso que será la última en salir.

Día 5

A vuelta el hombre y sí sí ¡SÍ! nos han cogido a mí y a las estiradas que, porfiato, siguen sin hablarme. Cuando salimos era de día y cuando mis ojos se acostumbraron a la luz descubrí que... ¡Estábamos en la autovía A2! Hay un montón de tráfico y un montón de ruido. Pero no hace frío sino calor porque es verano. Aparte de nosotros están poniendo otra de las señales del camión.

Día 6

Las estiradas siguen sin hablarme. Y para divertirme cuento los coches de colores. Creo que no les caigo bien por ser distinta, pero solo estoy un poco inclinada. En el cartel vecino pone algo: "Madrid 20' o algo parecido".

Día 7

¿Y si me pongo recta como ellas? ¡Me hablarán así! Bueno, por intentarlas... Perdido, por las noches cuando no haya coches y ellas estén dormidas lo intentaré.

Día 8

Ya me aburre contando coches y por las noches consigo ponerme cuatro centímetros más recta. Creo que algún día si sigo practicando conseguiré ser como ellas, y quizás así me hablen.

Día 9

Sigo practicando y cada vez consigo ponerme más recta.

Día 10

Un día...

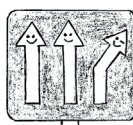
3

Día 13

Voy a volver a intentar. Me volveré a poner recta, a ver si yo provoqué ese accidente. Y... efectivamente ha vuelto a haber otro accidente igual. Ahora entiendo porqué me hicieron así, porque ¡Yo marco un desnudo! Y si estoy recta los coches frenan de repente provocando un accidente. Mi deber es estar inclinada.

Día 14

Sorprende, las estiradas ya me hablan. Y ahora me admiran porque se dieron cuenta de que yo soy la flecha más importante. Es muy chulo ver diferente e indicar a la gente.



5

CERTAMEN CUENTO Y POESÍA

CUENTO TERCER CICLO DE E.P. SEGUNDO PREMIO

Lucía Castejón Cosano 6º A E.P.

"El Laberinto"

2do premio 3er ciclo
cuento

El Laberinto

By Lucía Castejón

Era un día nublado, de esos en los que llueve y luego sale un ratito el sol. Ahí estaba yo, en mi cuarto tumbada en mi cama sin ganas de hacer nada. Era un domingo de Abril y se acercaba mi cumpleaños y todavía no sabía como lo iba a celebrar, ni siquiera a quién iba a invitar. Entró mi madre a mi habitación y se sentó en mi cama, se me quedó mirando y preguntó: -¿qué te pasa? -¿Estás cansada?, yo sin ganas la respondí -no, sólo me duele un poco la cabeza (cosa que era mentira) no quería que supiese que no tenía nada pensado para mi cumpleaños. Se me acercó me dio un beso en la frente y se fue. Seguidamente yo me levante y me senté en mi silla. Me quedé empanada pensando en que podría hacer para mi cumpleaños, y se me ocurrió una idea: Podríamos ir al cine a ver una película nueva que iban a sacar se llamaba "el laberinto", sería perfecta para verla con amigos. Al día siguiente me levante temprano, me vestí y me fui a desayunar, cuando entré a la cocina vi a mis hermanos peleándose como de costumbre, desayuné lo de todos los días:

1

problemas con mis amigos. Esa noche soñé con un laberinto, un laberinto interminable y solitario de el que no conseguía salir, estuve toda la noche pensando en ello. Cuando entré a clase el siguiente día volvían a estar todos en corro, pero esta vez al lado de mi mesa, yo me acerqué intentando evitarlos pero mi mejor amiga se me acercó y me dio una gran caja con muchos adornos. Intentando no mostrar mucho interés la abrí y vi como una especie de album solo que era mas largo que uno normal, lo abrí y...era un album con fotos de todos los momentos que había pasado con ellos. Estaban todas las fotos de mis cumpleaños y de los suyos, era super bonita. Ellas se mostraban impacientes por saber lo que iba a decir y cual iba a ser mi reacción. Lo único que hice fue fundirme en un largo abrazo con ellas (casi se me saltaban las lágrimas), luego me aparté y abrí la carta en la que ponía:

Lucia sentimos no haberte prestado mucha atención estos días, estamos super emocionadas por prepararte todo a la perfección que no teníamos tiempo para estar contigo, queríamos que fuera una sorpresa y queríamos que no lo

3

un zumo, dos tostadas y una taza de leche con cola cao.

Fui andando al colegio y entre en mi clase. Al entrar vi a un corro de mis amigos cuchicheando y cuando me acerqué se callaron las preguntas -¿qué estás haciendo? y no dijeron nada repetir la pregunta por si no me habían escuchado y se volvieron a quedar mudas, justo en ese momento sonó el timbre de la primera hora así que me fui a mi sitio frustrada.

Las tres primeras clases se me hicieron eternas, tenía lengua mate y science, ¡Fue horrible! no entendí nada de matemáticas y en science y lengua me quedé pensando en lo que había

pasado esa mañana. Estuve todo el día jugando con las de las otras clases porque no me apetecía estar con las de la mia. Al terminar el cole volví a mi casa y por el camino

decidí ir a mi cumple con mi familia, así que al día siguiente fui con ellos a verla. La película trataba de una chica que tenía muchos problemas con sus amigos y no los

sabía solucionar. Ella soñaba todas las noches que estaba en un laberinto de el que no puede salir, ese laberinto representa sus problemas que no puede solucionar. Al final ella se

arregla con sus amigos y en su sueño consigue salir de el

laberinto. La película estuvo genial y me hizo pensar en mis

2

descubrieses por que no seria tan emocionante. Te queremos mucho, de tus amigos

En ese momento lo entendí todo y se me vino la imagen de un laberinto del que había salido. FIN

4

CERTAMEN CUENTO Y POESÍA

POESÍA TERCER CICLO DE E.P.

PRIMER PREMIO

Elena Fernández García 5º D E.P.

"La adivinanza"

LA ADIVINANZA

Esfera perfecta,
dulce ilusión,
te quiero muy cerca
pequeño bombón.

Frágil y poderosa,
deseo de multitudes,
no pienso en otra cosa
que en tus increíbles virtudes.

Tu aroma en mi mente
penetra suavemente,
textura potente,
ídolo de la gente.

Esfera perfecta,
agujero en el centro,
chocolate por fuera,
blanco por dentro.

Si no sabes que es,
ya puedes espabilarte;
el donuts de chocolate,
¡menudo disparate!

CERTAMEN CUENTO Y POESÍA

POESÍA TERCER CICLO DE E.P.

SEGUNDO PREMIO

Miguel Soto Colino 5º C E.P.

"Cuando sea mayor"

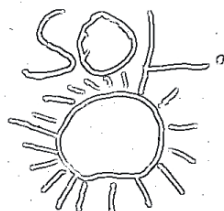
Cuando sea mayor

Cuando sea mayor
yo seré capitán
de una nave especial
o de un buque de mar.
Con mi tripulación

las galaxias veré
y mil viajes haré
conduciendo el timón.
las estrellas serán
compañeros de viaje

y con poco equipaje
mis amigos vendrán.

Cuando sea mayor
yo seré explorador
y descubriré una ruta
que nos lleve hasta el



Miguel Soto Colino 5º

CERTAMEN CUENTO Y POESÍA

POESÍA 1º CICLO DE ESO.

PRIMER PREMIO

Luis Jaso Amor 1º ESO B

"A mi abuelo"

A mi abuela

*Tú, que me cuidas con mucho mimo,
tú, que me ayudas cuando lo necesito,
abuelita mía, si pudieras estar aquí, en vez de en Galicia,
para mí sería toda una delicia.*

*Lo que más me gusta de ti,
es que eres capaz de venir a Madrid
en cuanto oyes que me he lastimado
coges un tren hasta aquí para decir: "ya he llegado".*

*Cuanto me obsequias con tu cariño
por estar junto a ti un simple día.
Tú, que me cuidas con mucho mimo,
Eres toda una delicia.*

CERTAMEN CUENTO Y POESÍA

POESÍA 1º CICLO DE ESO.

SEGUNDO PREMIO

Cósima Valdivieso de Castro 1º ESO A
"Mapas"

2/ Cósima Valdivieso

6/1/15

Poesía

Mapas

Los mapas de la escuela, 7
todas tenían mar, 5+1=6
todas tenían tierra.

Yo sentía un afán
por ir a recorrerla...!

Soñaba el corazón
con mares y fronteras,
con islas de coral
y misteriosas selvas

Soñaba el corazón...
Por sueños de la escuela!

- personificación ✓
- metáfora ✓
- polisíndeton ✓
- aliteración ✓

MB

CERTAMEN CUENTO Y POESÍA

CUENTO 1º CICLO DE ESO. PRIMER PREMIO

Paloma Díaz Díaz 1º ESO C
"100.000 Días de oscuridad"

25/7/07

Hoy como todos los días no ha salido el sol por la mañana. Mis padres dicen que hace más de dos siglos que no sale el sol. Mi sueño es poder ver algún día el sol. John y yo, Amanda, nos levantamos muy animados por la mañana para ver si salía el sol, pero hoy no era ese día.

Ayer a la hora de acostarnos la abuela Sara nos volvió a contar la antigua leyenda de nuestra ciudad, Ristil.

La abuela dijo así:

Hace mucho, mucho tiempo, un día de primavera en el que el sol brillaba y los pajarillos volaban libremente por el cielo. Un viejo hechicero, sentado en el borde de una charca, pelaba patatas. Entonces un caballero se acercó a él pidiéndole asilo en su casa para pasar una semana. El anciano le permitió quedarse. Un día el joven, vio al anciano con algo que brillaba en su mano, era una hoja de oro, le preguntó que donde la había cogido, y el anciano le contó que había plantado un árbol que daba hojas de oro detrás de su casa. El joven pensó que si cogía todas las hojas se haría rico. Y así hizo, cogió todas las hojas del árbol, su caballo, y se fue de allí. El anciano preocupado porque el joven caballero no volvía, fue a buscarle, pero no lo encontró, sólo vio el árbol sin hojas. El anciano, muy enfadado, le maldijo diciendo que en esa ciudad no volvería a salir el sol, y que, a no ser que alguien encontrara una hoja de oro y la plantara en la colina antes de que pasaran 100.000 días de oscuridad, la ciudad quedaría totalmente sumida en la oscuridad más absoluta. Hasta hoy que seguimos en la oscuridad.

1

Amanda le dijo a John entusiasmada que allí era donde debía estar la colina. Enfocaron con las linternas al frente y vieron la colina. Solo les quedaban unos pocos minutos para plantar la hoja o si no, no verían salir el sol nunca más. Se dieron mucha prisa y subieron a la colina, pero a Amanda se le torció el tobillo y se le cayó la hoja. John corrió a ayudarla apenas quedaban minutos para que se acabara el plazo, Amanda no podía andar así que John, subió corriendo a la cima de la colina. Cuando llegó allí solo faltaba un minuto para poder plantar la hoja. Cavó muy rápido con las manos y consiguió poner la hoja en el agujero y lo tapó antes de que se terminara el tiempo. Pasaron unos minutos pero no pasaba nada. A Amanda se le ocurrió que el árbol no crecía porque no lo habían regado, cogió su botella de agua y con el poco que le quedaba regó el pequeño hoyo. Al instante empezó a brillar algo y se aclaró el cielo.

Había salido el sol y un hermoso árbol con hojas de oro brotó del suelo. John y Amanda volvieron hasta su ciudad muy contentos de poder haber visto, por fin, el sol.

Fin

Amanda se dio cuenta de que al siguiente día se acabaría el plazo, y ella quería ver el sol, así que le dijo a su hermano John que debían encontrar una hoja de oro y podrían ver el sol.

Desde ese momento emprendieron su viaje en busca de una hoja de oro. Cuando estaban andando, John vio que alguien se les estaba acercando, por lo que echaron a correr en la dirección contraria. Cuando se dieron la vuelta y vieron que nadie les seguía pararon de correr, pero no sabían donde estaban, se habían perdido. A lo lejos vieron un bosque y decidieron ir hacia allí, pero había un problema, no había farolas, así que sacaron las linternas. En el bosque se escuchaba el canto de los búhos que daba bastante miedo.

-¿Por dónde quieres que vallamos John?- Preguntó Amanda

-Yo creo que deberíamos adentrarnos en el bosque quizá así encontremos algo- Contestó John.

Y así lo hicieron, a la mitad del camino estaban sedientos y tenían mucho sueño y decidieron parar a descansar. Cuando se despertaron volvieron a andar. Al enfocar con las linternas el camino vieron que algo brillaba en lo alto de una mata de perejil. Se acercaron y vieron que era una hoja de oro, se pusieron muy felices pero todavía les faltaba encontrar la colina donde deberían plantar la hoja de oro. Anduvieron unas horas más pero no encontraron la colina. Se dijeron a ellos mismos que la colina donde encontrarían la colina, pero de pronto, John pisó algo. Era un trozo de madera que pertenecía a una casa que estaba destruida y era vieja. Amanda recordó la leyenda que decía que la colina se encontraba detrás de la casa del anciano y que estaba enfrente de una charca. Amanda miró a su alrededor y vio unas grietas en el suelo, probablemente producidas por la sequía de la charca.

2

3

CERTAMEN CUENTO Y POESÍA

CUENTO 1º CICLO DE ESO. SEGUNDO PREMIO

Elia Navarro Santos 1º ESO C

"El libro escrito"

"El libro escrito" ^{2º} Elia Navarro 1º C

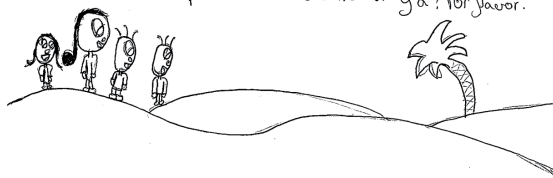
Un día una niña llamada Lucía se despertó a la 5 de la mañana y se fue al salón y vio a su madre. Su madre era escritora y le encantaba leer y escribir, al contrario de su hija que odiaba las dos cosas. Su madre la

llamaba María y era físicamente igual que su hijo. Ese día era el cumpleaños de María y Lucía le había comprado junto con su padre un nuevo ordenador y un par de libros, aunque María escribía, le encantaba leer libros de otros autores, y de ellos sacar algunas

ideas para sus libros. Además de esos regalos Lucía le había hecho una tarjeta y su padre una tarta de chocolate para desayunar. María estaba muy contenta con sus regalos y como sabía que a Lucía le encantaba la tarta dejó que se la comiera casi toda ella. Aunque María era la que tenía que recibir regalos le hizo uno a Lucía, era un libro llamado "El libro escrito". Lucía pensaba que estaba mal escrito por que sería así "el libro escrito" pero su madre le dijo que lo había escrito ella y estaba bien, por lo

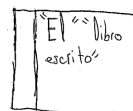


puesto estaba mal escrito pero María lo escribió así, apostó. Como era el cumpleaños de su ~~hija~~ madre decidió leerlo para darle una alegría, se tumbó en la cama y empezó a leer, como estaba cansada y odiaba leer se quedó dormida. Al despertar no estaba en su cuarto, estaba en un desierto, miró a su alrededor y vio a un montón de niños que le dijeron a la vez: bien, bien, bien María ~~ha~~ vuelto! ¡bien, bien, bien no nos a abor donado! Lucía se levantó y dijo: yo no soy María soy Lucía su hija. De que conocéis a mi madre, dónde estoy y quiénes sois? Somos los niños perdidos, estamos en el desierto y tu madre nos contaba chistes. Si quieres te podemos llevar a nuestro pueblo en el hay agua, casas, comida, etc... Bueno - dijo Lucía - mejor que leer. La llevaron a su pueblo ~~anduvieron~~ 7 horas para llegar a la mitad y Lucía dijo: Ya estoy cansada y decís que quedan 7 horas más de camino, no puedo más. Podemos parar a descansar ya? por favor.



Uno de los niños le contestó: vale, descansaremos 10 minutos y tomaremos un atajo, cuando lleguemos al pueblo encontraremos un libro, agárralo y volverás a tu planeta. Y así lo hicieron descansaron los 10 minutos y llegaron hasta un sitio y uno dijo: ya está y Lucía dijo: pero si seguimos en el desierto. Y de repente los niños empezaron a andar y se convirtieron por un hueco que hab

mientos y cuando Lucía se despertó ya habían llegado, le dijeron que había estado 2 días inconsciente, y Lucía dijo: cuando llegué a casa mi madre me ~~mató~~ y me obligó a leer y un niño dijo: quédate con nosotros y tendrás, crecerás allí y vivirás allí hizo su vida, se casó, tuvo hijos, se compró su casa y cuando era muy mayor le llevaron el libro para que lo viera y ponía "El libro escrito" y lo tocó y se teletransportó a su casa y era la misma



hora que cuando se fue antes y volvió a ser una niña, solo que esta vez de ir por la 3 página iba ya por la última, su madre entró y dijo: te ha gustado el libro y le giró su ojo y Lucía se rió y se fue con su madre al salón.

El camino era más húmedo y frío y Lucía pensaba que estaban llegando porque se veía luz. Y dijo: ya está! ¿verdad? y una niña dijo: no, ~~así~~ menos de que te quieras caer a un volcán sigue por el otro lado, el otro lado era oscuro y no tenía pinta de que fuera a terminar pronto. A Lucía le mareaba la sangre y a uno de los niños le salía y se desmayó. Los niños la llevaron ~~enhorras~~ por todo el recorrido que era de 7 horas más o

CERTAMEN CUENTO Y POESÍA

2º CICLO DE ESO.

PRIMER PREMIO POESÍA

Gonzalo Rute Carrillo 4º ESO A

"Pájaros de Madrid"

PÁJAROS DE MADRID

En el cielo anaranjado
con morios toques de rosa,
un ave extranjera vuela
tan veloz como lustrosa.
Es feliz de haber llegado
a este páramo sin rocas,
a este mar de mil luceros
con Vallecas en la popa.
Vuela libre el pajarillo
desde Ventas hasta Goya,
las señoras y señores
rien juntos en la sombra.
Atónita el ave blanca
por lo hermoso que ve ahora,
sus alas de papel cierra
y sobre un árbol reposa.
Mira a las enamoradas:
jóvenes, mejillas rojas,
juntos bailan por la calle
música; Sabina toca.
Vuela ahora por Oriente,
cine el aire la congoja,
cuando el cielo viste negro
el Palacio luz rebosa.

Toma el vuelo hacia un barrio
donde Lope con la tropa
pintaron Madrid de letras;
allí el chotis suena a prosa.
Es un claro sentimiento
en seis millones de personas,
el amor de un padre a un hijo,
el de un niño a su mascota.
Nunca traten de entenderme
si no entienden lo que honra
que Madrid me de la vida
cada día y cada hora.
Este mundo está repleto
de ciudades muy hermosas,
pero yo anidé en Madrid:
dulce, buena y generosa.

Gonzalo Rute

CERTAMEN CUENTO Y POESÍA

2º CICLO DE ESO.

PRIMER PREMIO CUENTO

Leire Sotillos Sánchez 4º ESO A

"A través del tiempo"

A través del tiempo

Érase una vez en una lejana y extraña tierra, donde la mayor parte de los habitantes eran ya muy ancianos, ancianas o, simplemente, maduritos. Sin embargo, esto no era lo peculiar de este país, sino el hecho de que todos los habitantes tenían ideas muy fijas y parecían incapaces de concentrarse en dos corrientes de pensamiento a la vez.

Por aquel entonces, los ciudadanos sufrían de una intensa obsesión por las cosas del pasado. Los vecinos y amigos se reunían todos los días para recordar sus mejores años y épocas más antiguas, en las que no se veían limitados por los devastadores síntomas de la vejez y las enfermedades.

Aquellas mujeres y hombres sabían que no les quedaba mucho futuro por delante, y que, decididamente, el presente y vital pasado era mucho mejor que su presente plagado de dolor de articulaciones y rostros apenas reconocibles en el espejo.

Los más jóvenes, a pesar de tener menos pasado, también se reunían diariamente, pero pronto empezaron a aburrirse. En poco tiempo las reuniones de los jóvenes se tornaron más revolucionarias. Comenzaron a recorrer caminos aún inexplorados por aquellos hombres. Comenzaron a mirar hacia el futuro.

Empezaron a tener ambiciones, expectativas, a planificar, a tener sueños y deseos... En resumen, empezaron a conocer el futuro.

De esta forma fue como se dieron cuenta de que la población era cada vez más anciana y que los niños escaseaban, y que, si no hacían algo, acabarían desapareciendo.

Al cabo de unos años, cientos de bebés habían nacido y dieron algo que no habían conseguido ni todos los jóvenes juntos, un milagro. Consiguieron que los ancianos como empezaron a preocuparse por

el futuro de sus nietos, primero, y que se dieran cuenta de que a ellos también les quedaba algo de futuro por delante; poco, pero algo. Sin embargo, como ya os he contado antes, estos habitantes no se podían centrar en dos cosas a la vez. Por ello, la sana preocupación por el futuro, empezó a convertirse en obsesión.

Las personas se pasaban el día planeando el futuro y lo que debían hacer cada minuto y cada hora del día siguiente y, para cuando llegaba ese momento, debían planificar otra vez lo que harían después. Se convirtieron en personas muy organizadas y ordenadas, pero no disfrutaban de la vida y ¿qué es la vida si no puedes disfrutar de ella? Sin embargo, aquellos pobres personas no se daban cuenta de eso, tan centrados que estaban en la planificación.

Esta forma de pensamiento y obsesión se fue transmitiendo de padres a hijos. Los más mayores obligaban a los pequeños a planificar cosas constantemente, para su desgracia.

Después de un tiempo, cuando los niños empezaron a tomar un poco de conciencia y, siguiendo sus impulsos infantiles, se hartaron de tanto planificar y se pusieron a jugar.

Cada vez más y más niños dejaron de planificar cada segundo de sus vidas y disfrutaron de los simples placeres que la vida les ofrecía en ese momento.

Los mayores intentaban llevar a sus hijos a su estilo de vida anterior, pero ellos se resistían con uñas y dientes porque habían saboreado la libertad y estaban ávidos de ella. Después, los adultos dejaron de intentarlo e incluso algunos se dejaron llevar por la filosofía de sus hijos.

Hizo falta que se unieron todos los niños y les instaron a sus padres a centrarse también en el presente.

Durante un tiempo las cosas fueron bien, e incluso se podría decir que normal. Sin embargo, como había ocurrido antes, las cosas se empezaron a torcer y esta vez fue peor que las veces anteriores. Los habitantes se habían centrado demasiado en el presente y ya nadie se preocupaba por casi nada. Los padres, tan centrados en vivir

el momento descuidaron a sus hijos. Las ciudades eran un caos; los adultos no iban a trabajar y los niños tampoco iban al colegio, la comedia empezó a escasear porque nadie se preocupaba de mejorarla, todo el mundo se saltaba las normas sociales y, peor aún, de tráfico porque, según ellos, "estaban disfrutando del momento".

La situación era peor de lo que os podéis imaginar y, con el tiempo, empezó cada vez más. Un grupo de sabios ancianos se dieron cuenta de esto y se reunieron para discutir sobre cómo podrían resolver la situación.

Sin embargo, no se ponían de acuerdo y cada uno decía una cosa diferente. Una de las pocas cosas en las que se pusieron de acuerdo fue en que debían reunir a todos para que pudiesen aportar ideas y ayudar a solucionar el problema.

Y así se hizo, pero no fue mejor que la vez que se reunieron los sabios. El criterio era insostenible y, como cada uno decía una cosa distinta, se confundían todas las ideas y argumentaciones.

En medio de aquel alboroto un pequeño niño, sucio y vestido con harapos se acercó a uno de los sabios y le tiró de la toga que llevaba para llamar su atención. El anciano se acercó al niño y este le susurró que tenía una idea en mente que podría resolver el problema.

El sabio, al no ver otra mejor opción, aceptó la propuesta del niño e intentó acallar a la ruidosa multitud. Tras varios minutos, consiguió que reinara un poco de silencio e hizo que el pequeño niño se subiera a una mesa para que todo el mundo le prestara atención.

Muchas de los habitantes allí congregados protestaron alegando que el personaje en cuestión era solo un niño y que él no podría aportar ninguna solución. A pesar de ello, la mayoría permanecieron en silencio a la espera de escuchar lo que tenía que decir, ya que empezaban a respirarse desesperanza en el ambiente.

El niño comenzó su discurso con voz temblorosa, pero a medida que avanzaba su voz adquirió más confianza y seguridad.

Esto fue lo que dijo:

"Estamos aquí para discutir un problema muy grande. Ese problema es que mucha, por no decir todos, ya no sabemos qué creer ni qué pensar. La desesperanza está empezando a crecer y eso no podemos permitirlo. Si lo hacemos, esto se volverá cada vez peor y peor y ya no podremos ni convivir unos con otros. Pero aún estamos estamos a tiempo. Nos hemos centrado en el pasado, pero no funcionó porque no nos preocupamos por el presente y el futuro. Nos concentramos en el futuro, pero es tan desconocido que intentamos controlarlo demasiado y tampoco funcionó. Por último, nos centramos en el presente, pero la situación se volvió muy, muy mala. Así que, amigos, habitantes, sabios, mi solución es: centrámonos en todo y en nada a la vez."

Antes de que preguntéis cómo es posible y cómo vamos a hacerlo, os lo explicaré. Toda mi vida, que no es mucha, he estado observando cómo vivir y he acabado pensando esto: el pasado es un buen lugar para visitar, pero no para quedarse. Podemos aprender de nuestros errores del pasado y disfrutar de él, pero no vivir en él. También, vivir en el presente tampoco es bueno. Debemos darnos cuenta de él pero no obsesionarnos y, si no me creéis, mirad a vuestro alrededor. El futuro es algo más difícil. Es algo desconocido que debe tratarse con cuidado, por eso debemos dejar que suceda sin intentar controlarlo. Sino, nos estaríamos concentrando en algo que no sabemos si sucederá. Por eso debemos preocuparnos lo justo por cada uno de estos momentos y mantenerlos en equilibrio con los demás."

Cuando terminó, el silencio era sepulcral y todos y cada uno de los habitantes meditaban las palabras del niño. Como nadie encontró ninguna pega y a todos les pareció bien, poco a poco todas estas personas adoptaron la nueva filosofía.

La claridad de mente de este pequeño se debía a que se había quedado sin padres a una edad muy temprana, prácticamente cuando era un bebé y había crecido lejos de las influencias que los padres ejercían sobre los niños; permitiéndole esto pensar de manera libre y desarrollar sus propias ideas.

Para conmemorar las palabras del niño y por si alguna vez volvían a sus antiguos costumbres se grabaron sus palabras en un gran monumento erigido en el centro de la plaza.

1

2

3

4

La frase de la semana

Cada viernes hemos publicado en nuestra web una frase célebre. Se nos ocurrió ponerle como título **“La frase de la semana”**

¡Esperamos que os gusten!

Tres clases hay de ignorancia: no saber lo que debiera saberse, saber mal lo que se sabe, y saber lo que no debiera saberse.

[François de La Rochefoucauld](#)

No aceptes lo habitual como cosa natural. Porque en tiempos de desorden, de confusión organizada, de humanidad deshumanizada, nada debe parecer natural. Nada debe parecer imposible de cambiar.

[Bertolt Brecht](#)

Nunca sabes lo fuerte que eres , hasta que ser fuerte, es tu única opción.

[Anónimo](#)

Citius, Altius, Fortius

[Henri Didon.](#)

If you can dream it, you can do it.

[Walt Disney](#)

Hijo mío, la felicidad está hecha de pequeñas cosas: Un pequeño yate, una pequeña mansión, una pequeña fortuna...

[Groucho Marx](#)

Las ideas no duran mucho. Hay que hacer algo con ellas.

[Santiago Ramón y Cajal](#)

Llegó el tiempo de romper con la rutina y hacer cosas diferentes. Las vacaciones son cortas por eso hay que aprovecharlas al máximo.

[APA Colegio El Valle Sanchinarro](#)

Felicidad no es hacer lo que uno quiere sino querer lo que uno hace.

[Jean Paul Sarte](#)

En la educación, el objetivo no deben ser las notas de los exámenes, sino la felicidad.

[Roger Schank](#)





Cuando la tormenta pase, no recordarás cómo luchaste contra ella ni cómo lograste sobrevivir. Nunca estarás seguro de cuándo habrá acabado, pero algo sí que es cierto, nunca volverás a ser el mismo.

[Haruki Murakami.](#)

No es la especie más fuerte la que sobrevive, ni la más inteligente, sino la que mejor se adapta a los cambios.

[Charles Darwin](#)

Delicia es un término corto ante el sentimiento de un naturalista paseando por el bosque.

[Charles Darwin](#)

Todo el mundo es un genio. Pero si juzgas a un pez por su habilidad para escalar un árbol, creará toda su vida que es un estúpido.

[Albert Einstein](#)

Experiencia es el nombre que damos a nuestras equivocaciones.

[Oscar Wilde](#)

Cuidado con los miedos, les encanta robar sueños

[Anónimo.](#)

Todos los acontecimientos importantes en el mundo ocurren cuando alguien hace más de lo que le toca hacer.

[Hermann Gmeiner, fundador de Aldeas Infantiles SOS](#)

No levantes la voz, mejora tu argumento.

[Desmond Tutu](#)

Aquel que lo piensa mucho antes de dar un paso, se pasará su vida completa en un solo pie.

[Proverbio chino](#)

Si quieres ir rápido camina solo, si quieres llegar lejos viaja acompañado.

[Proverbio africano.](#)

La bisagra que rechina es la que consigue el aceite.

[Malcom X](#)

Sólo hay algo más caro que formar a las personas y que se marchen: no formarlos y que se queden.

[Henry Ford](#)

La educación no cambia al mundo, cambia a las personas que van a cambiar el mundo.

Paulo Freire

Todas las cosas son imposibles, mientras lo parecen.

Concepción Arenal

Lo peor no es cometer un error, sino tratar de justificarlo, en vez de aprovecharlo como aviso providencial de nuestra ligereza o ignorancia.

Santiago Ramón y Cajal

Aléjate de la gente que trata de empequeñecer tus ambiciones. La gente pequeña siempre hace eso, pero la gente realmente grande, te hace sentir que tú también puedes ser grande.

Mark Twain.

No le evitéis a vuestros hijos las dificultades de la vida, enseñadles más bien a superarlas.

Louis Pasteur

Muchos creen que tener talento es una suerte; nadie que la suerte pueda ser cuestión de tener talento.

Jacinto Benavente

Nos preocupamos por lo que un niño será mañana, pero se nos olvida que ya es alguien hoy.

Stacia Tauscher.

Si quieres ser feliz no digas todo lo que sabes, no escuches todo lo que digan, ni creas todo lo que veas...

Mafalda.

Memoria selectiva para recordar lo bueno, prudencia lógica para no arruinar el presente, y optimismo desafiante para encarar el futuro.

Isabel Allende.

Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo.

Benjamin Franklin

La buena conciencia es la mejor almohada para dormir.

Sócrates

El comienzo de la sabiduría es el silencio.

Pitágoras.





Cuida tus pensamientos, porque se convertirán en tus palabras. Cuida tus palabras, porque se convertirán en tus actos. Cuida tus actos, porque convertirán en tus hábitos. Cuida tus hábitos, porque se convertirán en tu destino.

[Gandhi](#)

Ser el hombre más rico en el cementerio no me importa... Ir a la cama por la noche diciendo que hemos hecho algo maravilloso... Eso es lo que me importa.

[Steve Jobs.](#)

Valor es lo que se necesita para levantarse y hablar; pero también es lo que se requiere para sentarse y escuchar.

[Winston Churchill.](#)



¿Quiénes somos?

Un grupo de padres y madres de alumnos que queremos formar parte de la comunidad educativa aportando nuestras ideas, tiempo y ganas de mejorar la vida escolar de nuestros hijos potenciando nuestra participación en ella.

¿Qué hacemos?

- Estamos en constante comunicación con la dirección del centro
- Buscamos actividades enfocadas a las familias que complementen las organizadas en horario escolar
- Colaboramos con el centro en la organización de fiestas (San Isidro, Puertas abiertas, Solidaridad, Reyes Magos, certámenes de poesía y cuento, etc.)
- Organizamos talleres enfocados a los padres
- Publicamos información de interés para las familias en nuestra web
- Gestionamos el banco de uniformes y libros para que las familias se beneficien de un importante ahorro
- Formamos parte del Consejo Escolar
- Mediamos entre los padres y el colegio cuando así se requiere
- Todo esto entre otras actividades, pero además estamos abiertos a nuevas ideas, proyectos y formas de participación

Más beneficios de pertenecer al APA...

- Acceso al banco de uniformes
- Acceso al banco de libros
- Tarjeta de descuento de la FAPA Giner de los Rios
- 5% de descuento en libros de texto y material escolar en el colegio

Asóciate

La cuota de inscripción es de 20€ anuales por unidad familiar y puede hacerse a través del formulario que encontraréis en nuestra web.



Síguenos en:



apavallesanchinarro.es



@ApaValleSanchi



ApaColegioElValleSanchinarro

¿Dónde estamos?

C/ Ana de Austria, 60

Primera planta (entrando desde secretaría) por el pasillo a la izquierda el primer despacho de la izquierda.

Horario

Martes de 16:00 a 17:15

Contacto:

info@apavallesanchinarro.es

informatico@apavallesanchinarro.es

www.apavallesanchinarro.es

[@ApaValleSanchi](https://www.facebook.com/ApaColegioElValleSanchinarro)

[facebook.com/ApaColegioElValleSanchinarro](https://www.facebook.com/ApaColegioElValleSanchinarro)

¿Cómo puedo asociarme?

Podéis descargar la solicitud de nuestra web www.apavallesanchinarro.es/asociate y hacémosla llegar por correo electrónico. El precio es de 20€ anuales por familia y como veis son muchas la actividades y beneficios a los que podéis acceder.

*Desde el **APA** queremos agradecer a todas las familias asociadas la amplia participación en las actividades que hemos realizado a lo largo de este curso así como vuestras palabras de apoyo y ánimo hacia las mismas. También os queremos agradecer vuestras críticas constructivas que nos ayudan a mejorar, a conocer vuestras expectativas y a plantear nuevos proyectos de futuro.*

Os deseamos un feliz verano y nos vemos el próximo curso con fuerzas renovadas.

¡¡Feliz verano a todas las familias!!!